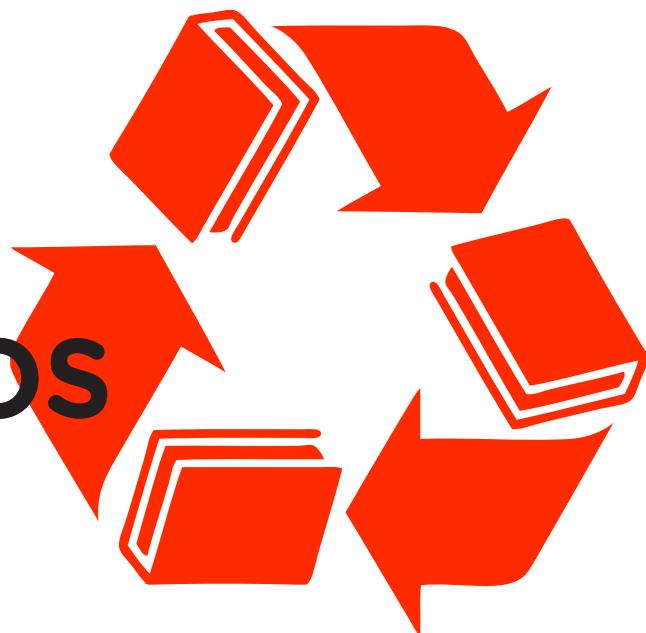


LA VIDA PARALELA DE LOS LIBROS USADOS



MIÉRCOLES, 27 DE ABRIL DE 2022

DIRECCIÓN: JOSÉ ANTONIO MILLÁN

Más allá del circuito de editor-librero-comprador se extiende y prolifera una segunda vida de los libros. Son los libros “usados” o “viejos”, o las “colas de edición” que sobran de las tiradas ya vendidas, y que tienen una existencia al margen. Hablamos del libro editado hace treinta, diez o incluso cinco años, del que su dueño (o sus herederos) decidieron deshacerse.

Estos libros van a parar a las librerías y mercadillos de libro viejo, a ferias del libro “antiguo y de ocasión”, o son accesibles mediante webs especializadas en esta materia. La importancia de este circuito paralelo es evidente: no sólo hay motivos ecológicos que apoyan la circulación de obras perfectamente legibles, sino que además el gran volumen de nuestra producción editorial, la voracidad de los lanzamientos y el limitado espacio de las librerías hacen con frecuencia muy difícil acceder a obras editadas hace relativamente poco tiempo.

Precisamente esta concepción de reciclado que está ligada a la reutilización del libro usado explica que hayan proliferado puntos formales e informales del llamado *bookcrossing*: lugares de todo tipo donde se pueden dejar y/o coger ejemplares usados.

El análisis del **circuito paralelo del libro usado** puede arrojar una luz impensada sobre algunas carencias del sistema librero o editorial, y en último extremo hacernos conocer mejor a ese ser inesperado que es el comprador/escogedor/lector de libros. Paralelamente, podremos explorar un punto importante: ¿cómo puede Internet colaborar con la venta de libros usados, e incluso con las prácticas de *bookcrossing*? Para participar en esta exploración se propone un conjunto de profesionales que aportarán muy distintas perspectivas.

Actividad presencial (plazas limitadas)

Retransmitida en streaming a través de www.edaddeplata.org / YouTube

Actividad gratuita previa inscripción, pinchando aquí

Síguenos en



10.00 h Apertura

10.15 h

Bookcrossing en un pueblo de veraneo: estudio de un caso

José Antonio Millán

Editor, estudioso de la lectura

10.45 h

La larga experiencia de la Cuesta

Armando Castrillo
Caseta 29 de la feria de libros de la Cuesta de Moyano

11.15 h Coloquio

11.45 h Pausa

12.00 h

La asociación Uniliber y su trayectoria

Nicolás Poyato

Librería Anticuaría La Candela, Murcia, miembro de la Junta Directiva de Uniliber

12:30 h

Re-Read: un nuevo modelo de librerías de segunda mano

Nicolás Weber

Codirector de las librerías Re-Read

13:00 h Coloquio

13:30 h Clausura

Lugar:

INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA
Paseo del General Martínez Campos, 14
28010 Madrid
www.fundacioninger.org

COLABORAN



ORGANIZA

